

Comunicación alternativa usada en Honduras después del Golpe de Estado del 2009

Silvia Elizabeth Vallejo Cerrato

Universidad Virtual, Universidad Tecnológica Centroamericana, UNITEC, Tegucigalpa, Honduras

Introducción

El Golpe de Estado del 2009, ha representado un parteaguas en la historia reciente del país, esto afecto incluso a los medios de comunicación, los medios tradicionales se vieron controlados por políticas del nuevo

gobierno, con el fin de controlar las informaciones que se difundían, esto llevo al surgimiento de medios alternativos de comunicación ya que las redes sociales como las conocemos ahora no estaban consolidadas.

Desarrollo

Para realizar el levantamiento de la información se trabajó con dos grupos de estudiantes de la carrera de periodismo de la universidad estatal de Honduras, se hicieron entrevistas y revisión de los dos medios alternativos que se estudiaron, en este caso el Blogspot Hable Honduras y el medio más popular utilizado por el Frente Nacional de Resistencia Popular (FNRP) los grafitis.

En el caso de estos últimos se estudiaron los grafitis colocados en Tegucigalpa y en Comayagüela, además de las entrevistas a los coordinadores de estas acciones que formaban parte del FNRP.

En el caso del Blogspot “Hable Honduras”, debido a las restricciones y controles que el gobierno de facto impuso a los medios de comunicación y a los decomisos de equipos y cancelaciones de frecuencias, “Hable Honduras” transmitía a través de un VPN y se permitía a varios colaboradores aportar sus escritos que eran revisados por un “consejo editorial” antes de ser publicados. En cuanto a los grafitis, se seleccionaban varias consignas y se pintaban en lugares estratégicos y sin vigilancia de la policía.

Algunos ejemplos



Figura 1. Grafiti en oficina pública en Tegucigalpa, imagen tomada de la Web



Figura 2. Grafiti en una pared de la ciudad, imagen tomada de la Web



Figura 3. Captura de pantalla del Blogspot Hable Honduras

Conclusiones/Recomendaciones

Los grupos organizados lograron comunicar al país y al mundo lo que estaba ocurriendo en Honduras después del evento político.

La importancia de los incipientes medios digitales logro favorecer esta diseminación de la información, pero paralelamente también se pudo ver como el uso de grafitis constituyó una alternativa más popular.

Contacto: svallejoc@unitec.edu

Conflicto de interés: ninguno

CONICIETI 2024

I Conferencia Internacional de Ciencia, Tecnología e Innovación