

DEL MANUSCRITO AL DISEÑO: LA ENSEÑANZA DEL PÓSTER COMO ESTRATEGIA DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

Kenia Barahona¹, Ana C. Romero², Isis Suazo A.³

(1) Escuela de Arte y Diseño, Universidad Tecnológica Centroamericana UNITEC, Tegucigalpa, Honduras
(2) Centro Universitario Tecnológico, Universidad Tecnológica Centroamericana CEUTEC, Tegucigalpa, Honduras
(3) Centro Universitario Tecnológico, Universidad Tecnológica Centroamericana CEUTEC, La Ceiba, Honduras

Antecedentes

Los pósteres científicos permiten la divulgación de ciencia en un formato diferente al acostumbrado manuscrito. El Programa de Formación para la Investigación (PFI) realizó un “Taller de elaboración de pósteres científicos” para los estudiantes de UNITEC-CEUTEC, con el fin de plantear una alternativa para presentación de sus investigaciones.

Se utilizó la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos, que en conjunto con el proceso de investigación favorece el desarrollo de competencias como: pensamiento crítico, capacidad de aprendizaje autónomo y resolución de problemas; promueve el uso creativo de las TIC y potencia el trabajo de enfoque interdisciplinar. (De Miguel, 2006) (Pérez y Antolí, 2016)

Desarrollo



Fig. 2 Descripción de la metodología Aprendizaje Basado en Proyectos

Convocatoria	Metodología	Actividades y Temáticas	Sesiones
Se creó un arte que fue enviado directamente los estudiantes participantes del PFI anterior y se difundió a otros con ayuda de los docentes. Se recibió la inscripción de 33 estudiantes.	Taller teórico-práctico en modalidad virtual a través de Zoom, aplicando la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos y la estrategia de aprender haciendo.	Desarrollo de propuestas de pósteres, conceptos sobre retículas, jerarquías visuales, manejo de color. Competencias de análisis y síntesis para la creación de resúmenes científicos.	Tres sesiones con una duración de dos horas cada uno. En la primera sesión participaron 19 estudiantes, 18 en la segunda y 17 en la tercera. Como producto se recibió un total de 7 pósteres de 10 estudiantes.

Fig. 2 Proceso y desarrollo de actividades

Participantes que enviaron su resultado final

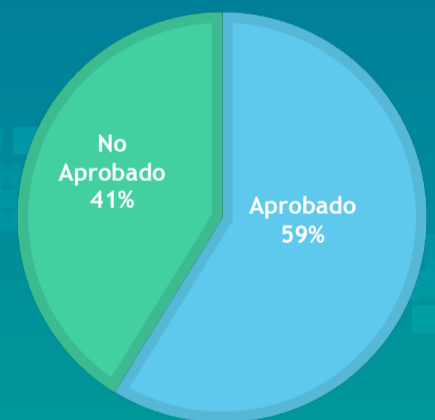


Fig. 3 Participantes que finalizaron el taller satisfactoriamente

Conclusiones/ Recomendaciones

Durante el taller se evidenció el interés de los estudiantes por conocer herramientas para la presentación de sus investigaciones. El proceso de retroalimentación fue importante en cada una de las sesiones. El 59% de los estudiantes aprobó el taller.

Se recomienda dar seguimiento a los productos generados en este tipo de talleres y motivar a los estudiantes a promover la divulgación científica a través de distintos formatos y participaciones.

Palabras Clave:

Aprendizaje Basado en Proyectos, estrategia, diseño, investigación, póster científico

Contacto: keniaba@unitec.edu, ana.romero@unitec.edu, isis.suazo@unitec.edu

Conflicto de interés: ninguno