

LICENCIATURA EN ANIMACIÓN DIGITAL Y DISEÑO INTERACTIVO

ESCUELA DE ARTE & DISEÑO



Perfil Profesional

Los egresados de esta licenciatura podrán diseñar proyectos interactivos como sitios web, recorridos virtuales, softwares educativos, videojuegos y un sin número de aplicaciones que podrán utilizarse en computadoras, celulares, consolas de videojuego o kioscos de información, así como en futuras plataformas tecnológicas. Estos interactivos pueden tener fines educativos, comerciales, de productividad, de comunicación y de entretenimiento.

En el ámbito específico de la animación por computadora, nuestros egresados estarán capacitados para entender y manejar todo el proceso de producción de una historia animada, desde el diseño y creación de personajes, hasta la aplicación de efectos especiales y edición final, pasando por la creación de un guion, storyboard, diseño de escenarios, movimientos de cámaras y edición de sonido, utilizando técnicas de dibujo e ilustración digital en 2D, así como de modelado y animación en 3D.

Competencias Específicas

- » Modela distintas superficies y texturas.
- » Planifica, organiza y dirige cortometrajes de animación, integrando equipos de trabajo y utilizando las tecnologías necesarias y adecuadas de manera eficiente.
- » Colabora con equipos interdisciplinarios para desarrollar aplicaciones interactivas que incluyan videojuegos, visualización de información e interfaces físicas en contextos como entretenimiento, publicidad, educación, medicina y ciencia.
- » Diseña e implementa productos interactivos para medios electrónicos que den acceso a información de calidad y generen experiencias lúdicas e intelectuales, que difundan el conocimiento que, a su vez, ayude al desarrollo de una sociedad libre y solidaria.
- » Propone soluciones tecnológicas sustentables, está al tanto de los avances tecnológicos y es capaz de intervenir de manera pertinente en las diversas fases del desarrollo de productos interactivos.

Campo Laboral

- » Productoras audiovisuales y cinematográficas (motion media, escenarios virtuales, efectos especiales, etc.)
- » Estudios de animación digital
- » Agencias publicitarias
- » Medios masivos de comunicación (televisión, cine y web)
- » Outsourcing
- » Agencias digitales
- » Empresas desarrolladoras de aplicaciones y videojuegos
- » Diseño web

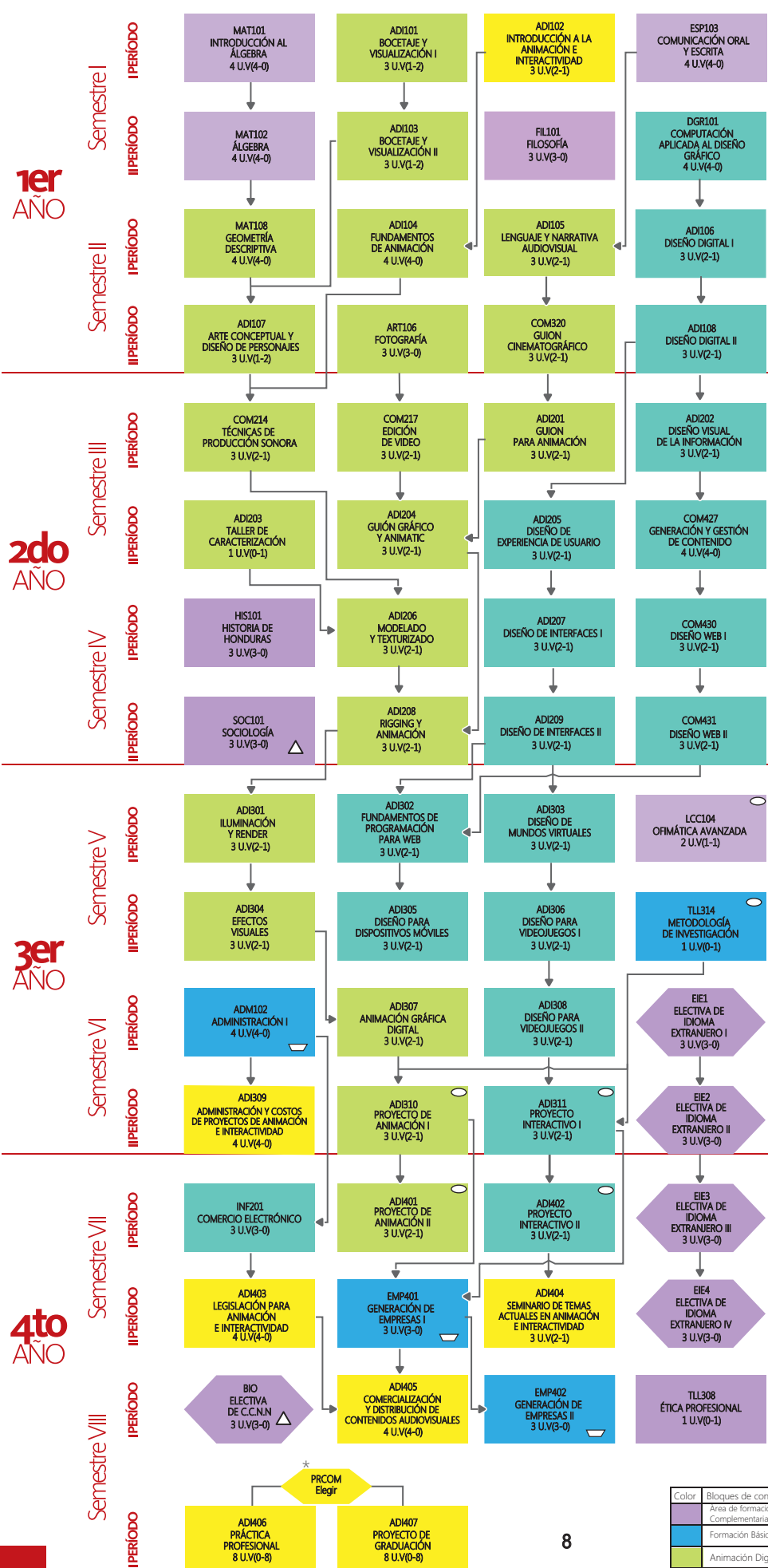
Competencias Generales

- » Análisis y resolución de problemas
- » Trabajo en equipo
- » Cumplimiento de objetivos
- » Aprendizaje y desarrollo personal
- » Adaptación al cambio



LICENCIATURA EN ANIMACIÓN DIGITAL Y DISEÑO INTERACTIVO L-23

ANIMACIÓN DIGITAL Y DISEÑO INTERACTIVO



U.V.
14
14
14
12
12
11
12
12
11
10
13
13
12
13
11

ANIMACIÓN DIGITAL Y DISEÑO INTERACTIVO

1er AÑO

2do AÑO

3er AÑO

4to AÑO

Requisito: * * Requisito: 178 U.V. aprobadas, índice académico >=70% y cumplir con el requisito de graduación de competencias idiomáticas.

Color	Bloques de conocimiento	Asig.	U.V.	Porcentaje
Purple	Área de formación general y Complementaria	13	39	20%
Blue	Formación Básica Administrativa	4	11	6%
Green	Animación Digital	20	60	31%
Teal	Diseño Interactivo	18	56	29%
Yellow	Animación e Interactividad	6	26	14%
	Total	61	192	100%

- Eje de Investigación
- Eje Emprendimiento
- Eje Vinculación
- Laboratorio